

推廣新砌磚法和木工流水作業法
建築業工會前日起舉行表演

新工作法將在修建工人宿舍工程中實際應用

帆布縫紉生產合作社
定今日開工

承製總社糧食經理部

【本報訊】本市合作總社生產指導處領帆布縫紉生產合作社籌備處已經成立，定工，首先承做全國總社糧食經理部加工的苦。

本市人民銀行

【本報訊】本市人民銀行在本月一日開始存放款利率的同時，對儲蓄存款章程也作了部分的修訂：一、定期儲蓄暨存整付（包括整額儲蓄和貨幣儲蓄），取消七天存期，以十五天為最短存期。變更定期儲蓄不滿十五天

十四台，開工三十多人。第二批訂定貨任務已經簽定合同，承做中國鐵工總工會經理部各一百塊市總衛生處指導處担保並監督合同執行。此項合同均

不法資本家進攻人民鐵道的手段之一

牌價時，應根據支取日牌價計算。

（儲通 谷）

盜用車皮破壞鐵道運輸

東北工業部參考蘇聯先進技術

都要多用材料。新標準就耗掉了多少年來一貫省下的這種浪費現象。如新標準規定的 樓面面積重 (樓面上人和傢具的重量, 比過去平均) 降低了百分之三十左右, 木材、鋼材的許可應力比過去平均是百分之二十, 木材的許可應力比過去平均

便利市民使用電話

電信局辦理新裝登記

【本報訊】天津電信局職工, 在三反運動

該廠奸商鑫豐石炭總經理李寶洲、大成石炭
理張明遠等先後篡奪了周口店市而樂聯合會主
員的職權, 聯合元昇、順成等四十四家友幫組織
店私營生產銷售石炭廠的電聯組織。由大奸
明遠指定計謀的, 李寶洲、吳樹南負責
北京分佔店站工作人員, 李寶平負責

瓦工傅鴻賓小組表演循環砌磚法

一、提高了我國的技術理論水平。這一建築物結構

改進勞動組織 合理使用勞動力

[illegible]

「是砌磚工作的科學化分工、合理的組織和使用勞動力的「一種組織形式」，是一種流水式的作業方法。」

一九五二年，蘇長有任工班六。如果把各工班平均計算，建築工班六的生產率是百分之六十。如果

辦法。木工謝萬福小組行流水作業，提高了效率百分之三百成品質量達到百分之百。撐灰工楊錫福小組行流水作業法，也提高生產率百分之六十。如果把各工班平均計算，建築工班六的生產率是百分之六十。如果

挑磚、挑灰、挑水等。拆灰法中，

拆灰、鑄灰、選磚、灌漿及人模樁

[illegible][illegible]

項 別	1938 1937
指 數	80,
織品類	23,
棉品類	29,
呢料類	55,
絲品類	40,
學品類	41,
項 類	34,

項 別		單 價 幾 何 平 均	
		1936年7月至 1937年6月=1	較 昨 日 增 減 百 分 比
指 數		80,633.02	平
品 類		23,055.05	-0.04
機 品 類		29,684.27	+0.02
農 品 類		55,100.65	平
建 材 料 類		40,377.81	-0.17
學 品 類		25,455.40	-0.11
科 類		41,212.17	平
項 類		34,725.62	+0.27

謝慶元 離婚啓事
 宋英華 離婚啓事
 悔過道歉
 天津美術學園
 夜日

[illegible]

花開花落
六瓣古裝

雙蝶

晚早天今
裝嬌映新
佳韻劇排
佳韻劇排

座滿天天

片蝶彩沙天
明影彩花

化三絕一個旦蘇
多十月片共的蘇
發展年片共的蘇
和間的年共的蘇
戲變後的之六卡



李紅裙鳳凰

劉文德王作倫特約

勞平

東影出品 品出 品出

品出 品出 品出

李紅裙鳳凰

劉文德王作倫特約

勞平

品出 品出 品出

李紅裙鳳凰

劉文德王作倫特約

勞平

品出 品出 品出

李紅裙鳳凰

劉文德王作倫特約

勞平

品出 品出 品出

李紅裙鳳凰

劉文德王作倫特約

勞平

品出 品出 品出

李紅裙鳳凰

劉文德王作倫特約

勞平

品出 品出 品出

李紅裙鳳凰

劉文德王作倫特約

勞平

品出 品出 品出

李紅裙鳳凰

劉文德王作倫特約

勞平

品出 品出 品出

李紅裙鳳凰

劉文德王作倫特約

勞平

品出 品出 品出

李紅裙鳳凰

劉文德王作倫特約

勞平

品出 品出 品出

李紅裙鳳凰

劉文德王作倫特約

勞平

品出 品出 品出

李紅裙鳳凰

劉文德王作倫特約

勞平

品出 品出 品出

李紅裙鳳凰

劉文德王作倫特約

勞平

品出 品出 品出

李紅裙鳳凰

劉文德王作倫特約

勞平

品出 品出 品出

李紅裙鳳凰

劉文德王作倫特約

勞平

品出 品出 品出

李紅裙鳳凰

劉文德王作倫特約

勞平

品出 品出 品出

李紅裙鳳凰

劉文德王作倫特約

勞平

品出 品出 品出

李紅裙鳳凰

劉文德王作倫特約

勞平

品出 品出 品出

李紅裙鳳凰

劉文德王作倫特約

勞平

品出 品出 品出

李紅裙鳳凰

劉文德王作倫特約

勞平

品出 品出 品出

李紅裙鳳凰

劉文德王作倫特約

勞平

品出 品出 品出

李紅裙鳳凰

劉文德王作倫特約

勞平

品出 品出 品出

李紅裙鳳凰

劉文德王作倫特約

勞平

品出 品出 品出

李紅裙鳳凰

劉文德王作倫特約

勞平

品出 品出 品出

李紅裙鳳凰

劉文德王作倫特約

勞平

品出 品出 品出

李紅裙鳳凰

劉文德王作倫特約

勞平

品出 品出 品出

李紅裙鳳凰


劉文德王作倫特約

勞平

品出 品出 品出

[illegible]

「三反」運動的成果，質量提高，成本降低！

 **文化牌** **中文打字機** 每架 700 萬

另有五一式油印機，七一式螺旋定位油印機，
36吋四號陸葛鋼版各色膠寫油墨

價格低廉 歡迎採購。

函購即寄。

百貨公司，信託公司，
各文具店，均有代售。

星打字機廠

●出品●

地址：天津市三區北站外水庫前街永德里九號

電話：六四二—— 一七三四號

電三 冰 再專政 海
二七 棍 改政 南五工 海
六二 機 造開 北入打 過
二 售 思 越 北成入 入
二 一 思 思 思 思 思
六 售 區 新 警 署 防 主 徒 思
二 售 機 保 從 教 合 五 裁 創 因
二 售 成 思 成 思 育 會 金 太 創 因
六 售 營 決 人 今 有 疾 斯 漢
二 售 行 不 領 決 元 官 美 著

治康合

報 紙

白 不 滲

日 報 社 售

和 平

的 歌 唱
聲 定 了
的 表 現
高 興 了

華 國 亞 北 莫 何 美
安 光 洲 洋 科 斯 北 琪 明

味	宣雄星 志義	品解放 軍	片敵德 軍	家珍魯 迅	影戰國 民	電飛虎 龍	劇六第 集榮	馬大奇
	<p>光華北亞美洲河國</p> <p>新明科洋洲安琪北光</p>							
	230	245	200	230	200	230	230	
530	446	400	630	400	430	400	430	

華 百 115 415 800	北京電影製片廠翻印片 記奸鋤 對華白話 千律股友中工憑 二一好藝會龍 密秘事軍 又名	九年來無書信見法 日內年無書信見法 辦理離婚手續 辦理離婚手續 唐法	立韓佈景華麗裝台 天刺花月 桂杜劇前 影杜刺前 形影悲光戲加強精求	本月七期前抽合 星期前抽合 星期前抽合
乘贈八五三大 售四千十元化 票萬萬元元化	新華 張黃言 華客慶元朋少			
	劉雲選趙繼發資育王三 利德金燕英謝榮元少寶貴 有林益富亮齊華慶朋朋良仙			

[illegible][illegible]

茶葉

成上量斤 每公
恒準花價 壹元
中國茶葉公司天
津辦事處
1020年國花茶
担壹分

棉花

優勝二等壹元
担壹分

顏料市價

流字葉什價 担叁分
121

百斤進財硫花青
百斤進財硫花青
十斤進財硫花青
百斤維新紅光硫
百斤二毛硫
百斤三毛硫
百斤四毛硫
百斤魚鱗光硫

百斤進財硫花青
百斤進財硫花青
十斤進財硫花青
百斤維新紅光硫
百斤二毛硫
百斤三毛硫
百斤四毛硫
百斤魚鱗光硫

百斤進財硫花青
百斤進財硫花青
十斤進財硫花青
百斤維新紅光硫
百斤二毛硫
百斤三毛硫
百斤四毛硫
百斤魚鱗光硫

[illegible][illegible][illegible][illegible][illegible]

利字粉袋 每元二斤 每斤 一三一	恒字粉袋 每元二斤 每斤 一三一	小 米 斤 二一八	稻 米 斤 二一八	玉 米 斤 二一八	米 場 零 售 價	增光 每斤 三七	新金 每斤 三七	金華 每斤 三七	五福 每斤 三七	門牌 每斤 三七	開原 每斤 三七	東北 每斤 三七
棉赤紅糖 斤 零售水價 二八	本地白糖 斤 太平洋藍布 尺	龍鳳女單 雙 麻底毛巾 條	五福白布 尺	雙貓男單 雙	天津保險 火柴	煙土紙烟 盒	紅高樂紙 烟盒					

[illegible][illegible][illegible]

王興成主

日用品零售價

4月2日符號

零售公司牌價

香花生	食北小	北小東	恒利
河站	河北	字字	通通
油龍	米米	米米	粉粉
斤斤	斤斤	斤斤	斤斤
五元	二元	三元	三元
煤球	香蛋	見蝦	鯉魚
斤斤	斤斤	斤斤	斤斤
			牛肉
			豬肉
			大鹽
			大白菜
			斤斤

[illegible][illegible][illegible]

歡迎匈牙利國家人民文工團



合唱團表演合唱



◆ 這是一位身穿匈牙利民族服裝的匈牙利國家人民文工團的舞團員。

應我國邀請到我國來表演的匈牙利國家人民文工團於四月二日抵鑼北京。文工團共有一百三十五人。這一版圖片是該團過去演出的情形。

新華通訊社供稿

業餘歌舞

——九之 [海的羅波到海黑從] ——

這裏寫的，是匈牙利勞動人民的乘歌和戲劇創作。

本來，當我在保加利亞巴爾幹山麓的幾個市鎮上投宿時，處處都是萬人空巷，等當晚各處歌舞劇團到城上來比賽；在羅門尼亞鄉間，我也看到完成了工作的農業生產合作社的俱樂部相互招待舞會到社的俱樂部去。準備參加全國第一屆的文藝表演賽，盼望這一屆的節目能表達到州一級和首都去表演。可是我沒有注意問個究竟。到了布達佩斯，又碰上匈牙利十三個國家餘文藝表演隊最後一場特別表演，我才想到這是一件不可忽視的事。

這裏寫的，是匈牙利勞動人民的乘歌和戲劇創作。

「舞獅節」，而要置於全歐運動中去敘敘，同時向讀者學習。章章的樂隊文藝活動，是新文的革命洪流的一機要燃料，新的人將要從其中冶煉出來。因之，在判斷人民業餘的歌舞和戲劇時，首先就要從聲音、節奏、動作和故事中去，表現愛國主義，表現人民快便、樂觀、健康、自衛的品質，表現他們爲建設社會主義新社會、和平的努力。但這並不是說生硬地把政治搬上台面來。

以後，爲了瞭解及到全國每個角落的人民業餘文藝活動的組織和發展，我還訪問過布達佩斯市府七十里的瓦茲堡文化俱樂部。該部的主任和區政府的文化委員曾帶我到各室參觀。據說每天下午四點鐘，特別是星期日和假日，俱樂部就放下午間萬人口市的「響鐘」。從登記部起看，一天來參加文藝活動的近七百人中（不包括有電影的），除科學常識、無線電修理和俄文講座，以及下棋、乒乓球等的參加者外，還有四十個人來學鋼琴，五十五個人來學跳舞，還有幾十個人來排戲；教員就是俱樂部的專業教員。還具有一支民衆音樂和舞蹈隊（一個吹奏隊）。還具有一支民衆音樂和舞蹈

[illegible]

制裁全人類公敵

偉大的中國人民志願軍和朝鮮人民軍，以無比的英勇，掀開了朝鮮自由地美國侵略軍以毒的打擊，英勇了朝鮮自由地美國，保衛了祖國的建設工作，更保衛了世界和平。

美國強盜是不自量力和不知悔悟的，力圖計窮之時，便向朝鮮前線和我國境內進行滅絕人性的細菌戰，到處毒化海島朝鮮，妄圖以疾病來暗害我們，以達到他們在朝鮮停戰談判會議上和在北朝鮮戰場上所不能達到的侵略目的。

美國強盜這個毒蛇無恥的陰謀，是逃不過全世界愛好和平的人民的眼目的；儘管美國強盜全世界和平的人民對於不顧；對各項罪惡採取無恥的矢口抵賴，但鐵的事實已擺在全世界人民的面前。美國帝國主義違反國際公義和人類道義，不僅是朝鮮人民的敵人，也是全世界人民的公敵，這滔天罪行，一定要受到嚴厲的制裁。

讓我們積極行動起來，把一切力量投入抗美援朝運動，撲滅美國強盜所燃起的細菌戰的毒焰。

我站在改造工作的崗位上，決心加緊學習，積極地貢獻出我的一切力量響應政府號召，有計劃地深入羣衆，完成宣教任務，爲抗美援朝徹底勝利而奮鬥不懈！

助學金

府都紛紛安排好了，咱還用着再請助學金？快跟老師說走了吧。

在許芬小小心眼裏成了大問題的事，想不到對老謝說就解決了。她還有個不滿意：地裏的礦到礦場賣，剛這怎樣變成的金子，仰起頭來兩眼睛望着媽臉的數面笑。

許芬趁霜這
時求情說：「媽，你可別生我的氣，剛才我撒謊

媽不明白她的意思：「你說『你撒謊』？」
許芬羞得低下了頭，一對腿從頭解說着；和你說了吧，我的助學金被撤銷，同班有個同學可沒請准，我很後悔意不大，覺着咱們的情況比她強，想把助學金額給使過。可是，我怕你不同意，只好過了這麼個辦法，先跟你說助學金還沒批下來，要不然你也顯學金正派些，是你不同意，

我就背着你在學校裏自己作主騙錢知道！一進門，憲先提發不要助學金啦！」許芬說到這裏，又朝媽還找下來：「媽，我啊才撒謊呢。」
媽這才明白過來：「噢，是一隻圈套回車。你這樣孩子，心心小小，倒有的是鬼招計，還想騙人幹嘛！不過，你還是用的好心眼，我不怪你。」媽臉上浮現出從內

助學金

學金

(完續)

小軒

心裏發出來的微笑，想了一下接蕭文又用戲問的口氣說：「可有點賺不起關，你怎麼就知道我那麼壞？」媽媽就那樣深深嘆口氣，也是不是要同學下不可的，我再問你：姓魏的同學不上課，有嗎？」
許芬說：「這我也不不知道，也許是咱是軍屬。老師開的會還沒報上去。」

媽媽笑着說：「那老師快吃了飯去這份助學金，讓給那幾間同學

天來的那位王老師，查問你哥哥怎樣去的朝鮮，我看——俺是為他是軍屬才准的喲。先照顧軍屬是好漢，可咱當軍屬的也得自費幫幫，凡事做個榜樣，才不辱沒他在外的哥哥。政府是寬那人用不着罵的就該讚揚。政府已經給咱想了這許多辦法，要再領助學金，那不成了浪費？要再領國家的增加生產產就罷了，要再浪費國家的錢，怎麼對得起政府？再說，因為咱住了，弄得真真有困難的同學學務不善使，失

了學，那邊是咱軍屬的事？」
媽生氣說了這些話後，就像跟誰講理一樣。許芬多麼來說：

「媽說的真的對，我也拿定主意退回來，放學後跟您一塊回家，就爲您的良心。」

媽媽笑着說：「那老師快吃了飯去這份助學金，讓給那幾間同學



國。蕭軍提倡的，是自編自演的、反映現實生活的新劇。例如陳鳳梧必歐家村會館商店經理官所寫的關於合作運動的獨幕劇，就當做市文工部的專劇。其他現成的脚本，包括革命歷史的和從兄弟國家翻譯出來的，都酌量採用。合演劇和樂隊表演比較專門的音樂員，所以數目較少。一般的鄉村文化室沒有專事的領導人，多數由本村小學教員兼掌，在幹部不修的情況下，小學教員懂得演劇和音樂，是十分寶貴的。

樂隊歌舞團剛成立時，服裝道具一般都靠籌借。在公演，特別是各村交換演出中，觀眾都出票錢（除日公演免費外，一般需要買票）。文化委員發動，這一方面可以使演出者更嚴肅對待自己的文藝活動，並儘量使收入能彌補演出中的開支，而觀眾出錢，也是合理的和中央文化的。另外，按照一個區的文藝和戲院，和中央文化部可以經過道、縣的文化部門，從文化事業費中給以購置設備的津貼。如果一個區巡迴演出切實實施的劇團（例如荊州、蘇縣的職業巡迴團那樣排演古典大戲）而要求津貼，那就是鋪張浪費，無法取得。當然，將業餘的活動變為實、導向文藝以致與娛樂生產，也是要防範的。因為娛樂活動是以消耗勞動人民的生產力不可分的。事實證明：積極參加文藝活動的工

我這身軀，這一個白柳莊！
「就是那個白柳莊！」我雖可
能學寧國語。
回答我的，是因惑而懷疑的目
光。
「噢！就是在鐵路上那座五孔
新橋附近的那個白柳莊？」我告訴她。
「五孔新橋，你上新橋去幹嗎？」她反詰我這
個穿便衣的陌生人。
「我是新橋北面的白柳莊，那莊裏有個醫
生的。」我有些害羞。
「醫婆呢？」她又狠狠地看我一眼，但是馬上
平靜地說：「噢！那還要翻個山頭。來！我替
你想想辦法。」看神情，我雖然覺得有些不對頭，但還是
跟隨她走。
「我把你帶進村內，引入一個大院落中一間小
屋。」我給我帶個引路人。
一會兒，一個佩着盒子槍的壯漢站到了門口，接
着進來了個胖鄉紳。他先用嚴銳的目光掃了我一
下，毫無疑義地幾乎懷著肯定的問我：
「我說着，你是什麼人！」
我心中有些反感，但是理智令我馬上平靜下
來。我從袋裏拿出掉了別針的校徽、學生證和老胡
的信，遞還他看，把我的身份和目的完全交代清
楚。

取 藥

女。『勞駕，去白柳莊走那條道？』我迎上前，用我的南方官話詢問她。

『什麼「白柳莊」？』她先把我的手攔住一番。

『就是那個白柳莊！』我儘可能學國語。

因客我的，是因感動而裏淚的目